



Mikel Cañada

Nacido en Bilbao en 1962, ha sido fundador y director de la Escuela de Música Daute-Isla Baja (Tenerife), jefe de estudios y director técnico de Musikene (Centro Superior de Música del País Vasco), asesor del Departamento de Educación del Gobierno Vasco y fundador de Mecenartis, empresa centrada en la asesoría sobre educación musical y que realiza una importante labor en la formación permanente del profesorado de música en el País Vasco.

Titulado superior de Música, realizó asimismo el máster universitario "La animación en los conciertos didácticos" (1999-2000) en la Universidad de Granada, máster que supuso el punto de partida de una actividad profesional centrada en la investigación y práctica sobre los diferentes recursos y metodologías que faciliten una mediación eficaz entre la música en vivo de calidad y diferentes sectores de la sociedad que, por diferentes motivos, no han tenido acceso a ella.

Desde 2006 coordina el Departamento Educativo de la Orquesta Sinfónica de Euskadi, actualmente *Aula de Música*, desde el que se diseñan, organizan y realizan un número siempre creciente de actividades cada temporada.

Born in Bilbao in 1962, Mikel Cañada was founder and director of the Daute-Isla Baja School of Music (Tenerife), head of research and technical director of Musikene (the Basque Country Higher School of Music), advisor to the Basque Government Department of Education and founder of Mecenartis, a company focused on music education counselling that performs an important role in the training of music teachers in the Basque Country.

After obtaining a degree in music he studied the master's programme "Animation in Educational Concerts" (1999-2000) at the University of Granada. Since then his professional activity has focused on the research and practical use of the different resources and methodologies that facilitate the relationship between live music and different sectors of society who, for various reasons, have not had access to it.

Since 2006 he is the Department of Education coordinator for the Euskadi Symphony Orchestra, which designs, organizes and carries out a growing number of activities each season.