



Tess Campbell

La directora de campañas de la Royal Scottish National Orchestra (RSNO) nos describe la actividad de esta orquesta escocesa, su relación con su entorno social y cómo afronta el reto de conseguir los fondos que necesita para construir una nueva sede para la orquesta.

The Campaign Director of the RSNO describes the activities undertaken by the orchestra, its relationship with society in Scotland and how it is facing the challenge of raising the funds it needs to finance the building of a new home for the orchestra.

.