



Ingeborg Walinga

Desde la perspectiva de la actualidad holandesa, Ingebor Wallinga explica cómo los recortes presupuestarios han cambiado dramáticamente las condiciones de las orquestas desde el año 2012, afectando las condiciones contractuales de los músicos de forma inevitable. En su ponencia relata el nuevo panorama resultado de dicha situación y cómo se están llevando a cabo los acuerdos colectivos en el sector.

Ingeborg Walinga

Ingeborg offers an overview of the current situation in Holland and how the budgetary cutbacks have brought about a dramatic change in the conditions for orchestras since 2012, inevitably affecting musicians' contracts. She describes the situation today and how collective agreements are being reached in the sector.